161-23122010244337

Ansøgning til Kulturpuljen

Oprettet	22-05-2026 10:19:46
Afsluttet	22-05-2026 13:53:16
KLE	20.00.00
Sags id	4b2324f5-ab97-4009-b67e-e2afed07cc36
Navn	Anonym
CPR/CVR	Anonym

Ansøgning til Kulturpuljen

Information om puljen

Angiv sektionsnavn

Der er ansøgningsfrist den 1. februar og 1. august. Se alle kriterier på http://https://www.glostrup.dk/borger/kultur-fritid-og-frivillighed/frivillighed/tilskud-og-puljer#Kulturpuljen

Vær obs på, at dit projekt / arrangement ikke må være afviklet før Kultur- og Fritidsudvalgets behandling, som er ca. 4-6 uger efter ansøgningsfristen.

Du skal vedlægge et budget som pdf til ansøgningen.

I forbindelse med Kultur- og Fritidsudvalgets behandling af din ansøgning offentliggøres det oplyste mail og telefonnummer på www.glostrup.dk som en del af udvalgets mødemateriale. Hvis du ikke ønsker det offentliggjort, skal du tage kontakt til kultur@glostrup.dk og bede om at få det slettet.

Spørgsmål kan rettes til kulturkonsulent, Jette Inno på jette.inno@glostrup.dk eller 29 17 35 40.

Oplysninger om ansøger

Ansøger

Navn på ansøger: forening/ aftenskole/ oplysningsforbund eller hvis du søger som privat person	Byhistorisk Hus
CVR nummer	
Kontaktperson	Camilla Lynggaard Boysen
Telefonnummer	43468590
Email	byhistoriskhus@glostrup.dk

Oplysninger om projektet

Oplysninger om projektet

Projektets titel	Kvindestemmer - markante kvinder og kvindeliv i Glostrup
Beskrivelse af projektet	Byhistorisk Hus søger støtte til særudstillingen Kvindestemmer, der åbner lørdag den 14. november 2026 på Arkivernes Dag og står minimum til og med hele 2027. Udstillingen formidler Glostrups lokalhistorie gennem kvinders fortællinger og bygger udelukkende på arkivalier, fotografier og genstande fra Byhistorisk Hus' egne samlinger - herunder nyindsamlet materiale. Udstillingen består af to spor, som tilsammen giver et levende og genkendeligt billede af kvinders liv og aftryk på byen:

Spor 1: Markante kvinder i Glostrup
Udstillingen tager udgangspunkt i en række kvinder, der har sat tydelige spor i Glostrup – i politik, arbejdsliv, foreningsliv og i den lokale hverdag. Blandt portrætterne er bl.a. jordemoder Grethe Frandsen, sognerådsmedlem og medstifter af Kvindeligt Arbejderforbund i Glostrup Marie Lind Sørensen samt den nationalt kendte radiokok Elisabeth Ludvigsen. Disse kvinder præsenteres gennem store portrætbilleder, hvor rammen kan "åbnes" og fortællingen ligger gemt bag.

Spor 2: Kvindeliv gennem tiden – set gennem arkivets billeder
Udstillingens anden del er en billedbåret fortælling, der viser kvindeliv i bred forstand: kvinder i arbejde, i hjemmet, i fritiden, i foreninger, i fest og i hverdagsliv. Her bruger vi arkivfotos til at visualisere forskellige livsfaser og roller — fra ung til ældre, fra hverdagsopgaver til fællesskaber og traditioner. Målet er at give publikum et sanseligt indtryk af, hvordan kvinders liv har formet byen, også når historien ikke står skrevet med store bogstaver.

I udstillingen arbejder vi med kompakte, tydelige greb, der inviterer publikum til at gå på opdagelse. Vi vil desuden arbejde med forskellige interaktive greb, fx at man kan "ringe" til en kvinde og høre hendes historie, eller små levende videoklip baseret på udvalgte arkivbilleder. Udstillingen vil efter nedtagelsen blive digitaliseret

Byhistorisk Hus producerer udstillingen med stor egenindsats: vi bygger, monterer og genbruger materialer i udstillingsdesignet (fx et af de originale vinduer fra præstegården) og arbejder kreativt med at skabe det rette udtryk. Projektet udvikles i tæt samspil mellem medarbejdere og frivillige og er forankret i Glostrup og byens lokale kulturarv.

I forbindelse med Kvindestemmer laver Byhistorisk Hus en mindre "appetizer"-udstilling på Glostrup Bibliotek. Miniudstillingen giver et smagsprøveindblik i udstillingens temaer gennem udvalgte arkivfotos og korte fortællinger og fungerer som en invitation til at opleve hele udstillingen i Byhistorisk Hus. Samtidig vil biblioteket skabe et fokuseret formidlingsspor med et tema om kvindelitteratur, så publikum kan møde fortællingen om kvinders liv og stemmer både gennem lokalhistorien og gennem

	litteraturen. Samarbejdet styrker projektets lokale forankring, gør det synligt i byens offentlige rum og når ud til en bred målgruppe af borgere og biblioteksbrugere. Herudover har vi en forspørgelse ude om et samarbejde med en lokal forening. Vi forventer at søge ekstern finansiering hos Nordea-fonden og Statens Kunstfond inden Kulturpuljens uddeling i august 2026. Disse ansøgningerne vil dog ikke være afgjort ved kulturpuljens uddeling.
Startdato for arrangementet/projektet	01-09-2026
Evt. slutdato for arrangementet/projektet	31-12-2027
Hvad er projektets formål?	Formålet er at styrke kultur- og fritidslivet i Glostrup ved at skabe en ny, borgernær udstilling, der synliggør kvinders bidrag til byens historie og giver publikum et samlet indblik i kvindeliv gennem tiden.
Hvor mange deltagere/publikum forventes der?	13000
Hvem er målgruppen? (beskriv gerne hvis det er til gavn for en bredere målgruppe end ansøgers egen kreds, fx rækker ud over foreningens egne medlemmer eller hvis det er til gavn for målgrupper med særlige behov?)	Primær målgruppe: Borgere i Glostrup (25–80 år+), foreningsliv og lokalhistorisk interesserede. Sekundære målgrupper: Skoleklasser (mellemtrin og udskoling). Interesserede i kvindehistorie i bredere forstand. Biblioteksbrugere. Projektet forventes at få stor rækkevidde, da udstillingen står i en lang periode og kan bruges både til åbne besøg, arrangementer og undervisning. Desuden vil samarbejdet med Glostrup Bibliotek også have stor betydning for projektets rækkevidde.
Er der frivilligt engagement i projektet/ arrangement?	Ja
Hvis ja, beskriv kort i hvilket omfang frivillige er engageret i projektets planlægning, udførelse og evt. efterfølgende drift?	Kvindestemmer udvikles i et tæt samarbejde mellem Byhistorisk Hus' medarbejdere og de frivillige. De frivillige bidrager ved at hjælpe med: - research og arkivudvælgelse - tekstproduktion og historisk kvalitetssikring - udvælgelse/klargøring af billeder og genstande - opbygning og praktisk produktion af udstillingen Udstillingen er således et tydeligt resultat af lokalt engagement og frivilligt arbejde. Vi forventer at husets frivillige kommer til at lægge minimum 300 timer i projektet.
Samarbejder I med andre lokale aktører omkring projektet/ arrangementet?	Ja, vi samarbejder med andre lokale aktører om projektet/ arrangementet

Hvis ja, nævn hvilke (fx foreninger, kommunale institutioner eller andre)	Glostrup Bibliotek

Tilskud

Tilskud

Hvilket beløb søges der om? (Kr.)	59100
Er der søgt tilskud til projektet fra andre fonde mv.?	Nej

Budget

Budget

Upload dit budget her	Budget - Kvindestemmer.pdf (33 KB)

Vedhæft et budget, der viser udgifter og indtægter.

Resuméside

Jeg bekræfter, at de indtastede oplysninger er korrekte.