**Fra:** Rune Hansen <rune21hansen@gmail.com>
**Sendt:** 25. august 2026 09:12
**Til:** Center for Kultur Idræt og Fritid <kultur.idraet.fritid@glostrup.dk>
**Emne:** Samfinansieringspulje Studio 2600

## Ansøgning om 42.500 kr. til videreførelse af Studio 2600

Kunst og Kultur VSTGN søger hermed Glostrup Kommunes Samfinansieringspulje om 42.500 kr. til videreførelse af Studio 2600.

Studio 2600 er etableret som et åbent musik og lydstudie for unge i Glostrup. Formålet har fra begyndelsen været at skabe et sted, hvor unge kan mødes om musik og kreativitet uanset økonomisk baggrund, tidligere erfaring eller adgang til professionelt udstyr.

Studiet giver de unge mulighed for at skrive og indspille deres egen musik, arbejde med produktion, beats og lyd samt udvikle sig sammen med andre unge. Men lige så vigtigt er det fællesskab, der er opstået omkring studiet. For flere af de unge er det blevet et fast ugentligt holdepunkt og et sted, hvor de kan mødes omkring en fælles interesse og skabe noget konkret sammen.

Studio 2600 har i dag et stabilt fremmøde på omkring otte unge én gang om ugen. Deltagergruppen er sammensat og rummer forskellige unge med forskellige interesser, erfaringer og forudsætninger. Blandt de faste brugere er tre unge kvinder og en nonbinær person. Det er vigtigt for os, at studiet er et inkluderende miljø, hvor forskellige unge kan føle sig velkomne og få mulighed for at udfolde sig kreativt.

Nogle kommer med en klar interesse for rap, sang eller musikproduktion, mens andre først møder musikken gennem fællesskabet og muligheden for at prøve sig frem i trygge rammer.

Studiets faciliteter benyttes desuden løbende af Glostrup Musikskole, hvilket betyder, at den investering, der allerede er foretaget, kommer flere lokale børn og unge til gode end alene den faste gruppe omkring Studio 2600.

Vi forventer samtidig, at antallet af unge brugere vil vokse væsentligt i de kommende måneder. Studio 2600 bliver integreret med vores nye klubtilbud på Vestervang, så unge, der kommer i klubben, naturligt får mulighed for at stifte bekendtskab med studiet og blive en del af musikfællesskabet. Dermed bliver studiet ikke et isoleret tilbud, men en del af et bredere ungdomsmiljø med flere indgange til fællesskab, kreativitet og positive fritidsaktiviteter.

Kunst og Kultur VSTGN har siden etableringen selv arbejdet målrettet på at skaffe finansiering til Studio 2600. Samlet har foreningen rejst og anvendt lidt over 120.000 kr. på studiet indtil videre.

Tuborgfondet har været en væsentlig ekstern medfinansierende partner. Vi har for anden gang fået bevilget 46.500 kr. fra Tuborgfondet, hvilket både har gjort det muligt at udvikle tilbuddet og været en væsentlig anerkendelse af projektets værdi.

Tuborgfondet har imidlertid meddelt, at støtten ikke fortsætter. Begrundelsen er, at der ikke i tilstrækkelig grad er økonomisk opbakning til projektet fra lokalområdet.

Vi står derfor i den situation, at et tilbud, som allerede fungerer, har faste unge brugere og repræsenterer en investering på mere end 120.000 kr., risikerer at miste sit økonomiske grundlag. Det skyldes ikke, at de unge er holdt op med at komme, eller at projektet ikke fungerer, men at den eksterne finansiering ikke kan stå alene.

Det søger vi støtte til

Vi søger derfor 42.500 kr. fra Glostrup Kommunes Samfinansieringspulje.

Støtten skal sikre den fortsatte drift af Studio 2600 i den kommende periode og give os den nødvendige tid til at arbejde videre med at etablere et mere langsigtet finansieringsgrundlag gennem fonde, samarbejdspartnere og andre eksterne bidrag.

Vi betragter således ikke den kommunale støtte som en erstatning for vores eget arbejde med fundraising. Tværtimod skal bevillingen fungere som den lokale medfinansiering og brofinansiering, der gør det muligt at bevare det, vi allerede har bygget op, mens vi arbejder på at hente yderligere ekstern finansiering til Glostrup.

Foreningen har allerede dokumenteret, at vi både kan rejse eksterne midler og omsætte dem til et konkret tilbud. Med mere end 120.000 kr. investeret og to bevillinger fra Tuborgfondet er der skabt et fundament, som vil være meget vanskeligt og dyrt at genetablere, hvis driften først ophører.

Situationen omkring Tuborgfondets støtte viser samtidig, hvorfor kommunal medfinansiering er vigtig. Når eksterne fonde vurderer, om de fortsat vil investere i lokale projekter, har det betydning, om projektet også prioriteres lokalt.

En bevilling fra Samfinansieringspuljen vil derfor have en værdi, der rækker ud over de 42.500 kr. Den vil sende et tydeligt signal til kommende eksterne bidragsydere om, at Glostrup Kommune bakker op om et tilbud til kommunens unge, som allerede har vist, at det kan tiltrække både deltagere og ekstern finansiering.

Med Studio 2600 har vi allerede lokalerne, faciliteterne, udstyret, de unge og et fungerende fællesskab. Med integrationen i klubtilbuddet på Vestervang står vi samtidig foran næste fase, hvor væsentligt flere unge forventes at få adgang til studiet.

Vi søger derfor Glostrup Kommune om 42.500 kr., så den investering og det ungdomsmiljø, der allerede er skabt, ikke går tabt, og så vi får mulighed for at gøre Studio 2600 til et varigt tilbud for unge i Glostrup.

Ansøgt beløb: 42.500 kr.

Med venlig hilsen

Kunst og Kultur VSTGN

Studio 2600